

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapă locală
18 februarie 2017
Clasa a VIII-a
BAREM

SUBIECTUL I - Lectura (50 de puncte)**a. Înțelegerea textului (12 puncte)**

1. selectarea a două figuri de stil diferite (1+1), comentarea unei figuri de stil (2p) (1+1) + 2 – **4 p.**
2. explicarea corectă, coerentă și nuanțată – **6 p.**/ explicarea corectă și coerentă – **4 p.**/ încercarea de explicare, cu unele ezitări de exprimare – **2 p.**; respectarea numărului de cuvinte – **2 p.** **8 p.**

b. Scriere despre textul literar (30 de puncte)

- evidențierea temei fiecărui text (3+3p) **6p.**
- identificarea unei relații între mesaj și mijloacele artistice **5/2p.**
- realizarea unei paralele nuanțate între cele două texte privind evidențierea viziunilor celor doi scriitori **8p.**/ realizarea unei paralele între cele două texte **5p.**/ încercarea de a realiza o paralelă între texte **3p.**
- comentarea semnificației a cel puțin trei figuri de stil diferite pentru evidențierea viziunilor celor doi scriitori, referitoare la tema operelor propuse (**3x2p**); simpla identificare a figurilor de stil (**3x1p**). **6 p.**
- interpretarea originală a ideilor transmise de cele două texte **5/2p.**

Redactarea răspunsului la punctul b - 8 puncte - unitatea compoziției – 1p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 1p.; coerența exprimării și a textului – 1p.; ortografie – 1p.; punctuația – 1p, așezarea în pagină – 1p, respectarea numărului minim de cuvinte – 2p

SUBIECTUL AL II-LEA (Practica rațională și funcțională a limbii) – 10 puncte

- Formularea opiniei: 2p /1 p **2 p**
- Susținerea opiniei prin 2 argumente, explicații, exemplificări etc./ încercarea susținerii, lipsa explicațiilor, exemplificărilor etc. : 4p. /2p **4 p**
- Exprimare corectă, clară, nuanțată **1 p**
- Respectarea normelor de ortografie și de punctuație **1 p**
- Respectarea structurii textului argumentativ: ipoteză, argumente pertinente, concluzie **1 p**
- Respectarea numărului de rânduri **1 p**

SUBIECTUL al III-lea – Elemente de construcție a comunicării – 50 de puncte

1. transcrierea, din textele - suport a unui cuvânt în care numărul sunetelor este mai mic decât numărul literelor și a unui cuvânt în care numărul sunetelor este mai mare decât numărul literelor 2+2 (**4 p.**) de ex.: *cioburile* [čoburile] 9l, 8s; *era* [iera] 3l, 4s
2. construirea a trei enunțuri în care să fie ilustrate sensurile propriu, secundar și figurat ale cuvântului *aripă* 2+2+2 (**6 p.**) de ex.: *Pasărea și-a rupt o aripă.*/ *Aripa avionului tremura.*/ *Aripa tânără a organizației se ocupă de activitățile de voluntariat*; *Copilul a căpătat aripi.*
3. transcrierea, din textul A, a unui cuvânt derivat, a unui cuvânt compus și a unui cuvânt format prin conversiune. 2+2+2 (**6 p.**) de ex.: *copilărie*/ *strălucitoare*; *totdeauna*/ *Tom Sawyer*; (*cărților*) *citite*/ *toate (bilele)*
4. câte un sinonim pentru cuvintele extrase din textul A: *părășiți*, *vajnicul* 2+2 (**4 p.**) de ex.: *abandonați*; *aprigul*/ *puternicul*/ *grozavul*/ *strașnicul*
5. două expresii/locuțiuni care să conțină verbul *a da*, respectiv *a lăsa* 2+2 (**4 p.**) de ex.: *a da de lucru*/ *a-i da cuiva peste nas* / *a da cuiva sau la ceva cu piciorul*/ *a da din coate*; *a lăsa rece*/ *a se lăsa păgubaș* / *a-i lăsa cuiva zilele*/ *a lăsa pe cineva cu buza umflată*
6. precizarea valorilor morfologice ale cuvântului *o* din textul B (1+1), construirea a două enunțuri în care să aibă alte valori (1+1); menționarea valorilor (1+1) (**6 p.**) *o (dungă)*, *o (coasă)* – art. *neh*; *O*, (*era*) *un om frumos*) – *interjecție*;
de ex.: Am văzut-*o* la teatru. – pron. pers./Am cumpărat *o* carte și trei caiete. – numeral cardinal/*O* veni ea! – verb aux. pt. viitorul popular/ *O* dat peste calul boierului. – verb aux. pt. perfect compus, forma populară/ *O* mână spală pe *alta*. – adjectiv pronominal nehotărât

7. menționarea funcțiilor sintactice ale cuvintelor subliniate în textul *Părându-mi rău de adolescență* 2+2+2 (6 p.) *alunecând* – ccm; *un mănunchi* – sb; *lui Iisus* – asg
8. precizarea părților de vorbire subliniate în textul *Insula misterioasă* 1+1+1+1 (4 p.) *citite* – adj. provenit din participiu; *suntem* – verb auxiliar; *toate* – adj. pron. nehot; *lui* – art. hot. proclitic
9. explicarea rolului semnelor de punctuație în versurile date:
O, erai un om frumos,
și subțire, foarte palid! 1+1+1+1 (4 p.) prima virgulă – izolează o interjecție de restul enunțului; a doua și a treia virgulă – marchează o enumerație/ coordonare prin juxtapunere între termeni/cuvinte cu aceeași funcție sintactică; semnul exclamării – marchează un enunț exclamativ;
10. alcătuirea unei fraze cu trei propoziții – 1p.; subordonata subiectivă – 2p.; subordonata predicativă – 2p.; contragerea predicativei și scrierea enunțului obținut – 1p. 1+2+2+1 (6 p.) de ex.: Se zice¹/ că ești²/ ceea ce ți-ai dorit.³/ / Se aude¹/ că vei deveni²/ ceea ce-ți dorești (ceea ce-și doresc părinții tăi).³// Trebuie¹/ să fii²/ ceea ce-mi doresc³./
Se zice¹/ că ești inginer.²/; Se aude¹/ că vei deveni inginer.
Să studiezi /înseamnă / să fii conștiincios.

Notă! Se acordă 10 puncte din oficiu